

Schranck No. II.

2. Fach 4^{te} Lage.

No. 1.) Solo.

*(co) Violino e
Basso.*

del Sig. Baghetti.



Königl. öffentliche Bibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Mus. 2663*
R. 1 92

Die Benutzung dieser Handschrift wird unter der Voraussetzung gestattet, daß, wenn aus ihr ein Textabdruck veröffentlicht wird oder Nachbildungen hergestellt werden, der hiesigen Bibliothek darüber Nachricht mitgeteilt und, wenn möglich, ein Exemplar des Textabdruckes oder der Nachbildung unentgeltlich überwiesen werde.

Zum Durchzeichnen, sowie zur Herstellung von Photographien oder sonstigen Vervielfältigungen ist die besondere Genehmigung der Bibliotheksverwaltung erforderlich.

Jede belehrende Auskunft bezüglich dieser Handschrift und namentlich jeder Hinweis auf Veröffentlichungen, die sie betreffen und der Bibliotheksverwaltung unbekannt geblieben sind, wird dankbar entgegengenommen.

Dieses Doppelblatt ist nach erfolgter Benutzung der Handschrift von ihrem Entleiher **eigenhändig** auszufüllen.

Violino Solo del: Sigr: And: Baghetti.

Adagio

The musical score is written for a solo violin. It begins with the tempo marking 'Adagio'. The notation is in a single system, with 16 staves. The music features a variety of note values, including eighth, sixteenth, and thirty-second notes, as well as rests. There are several dynamic markings, including 'p' (piano) and 'f' (forte). The piece concludes with a double bar line on the 16th staff.

Voltate

(Ex 92)

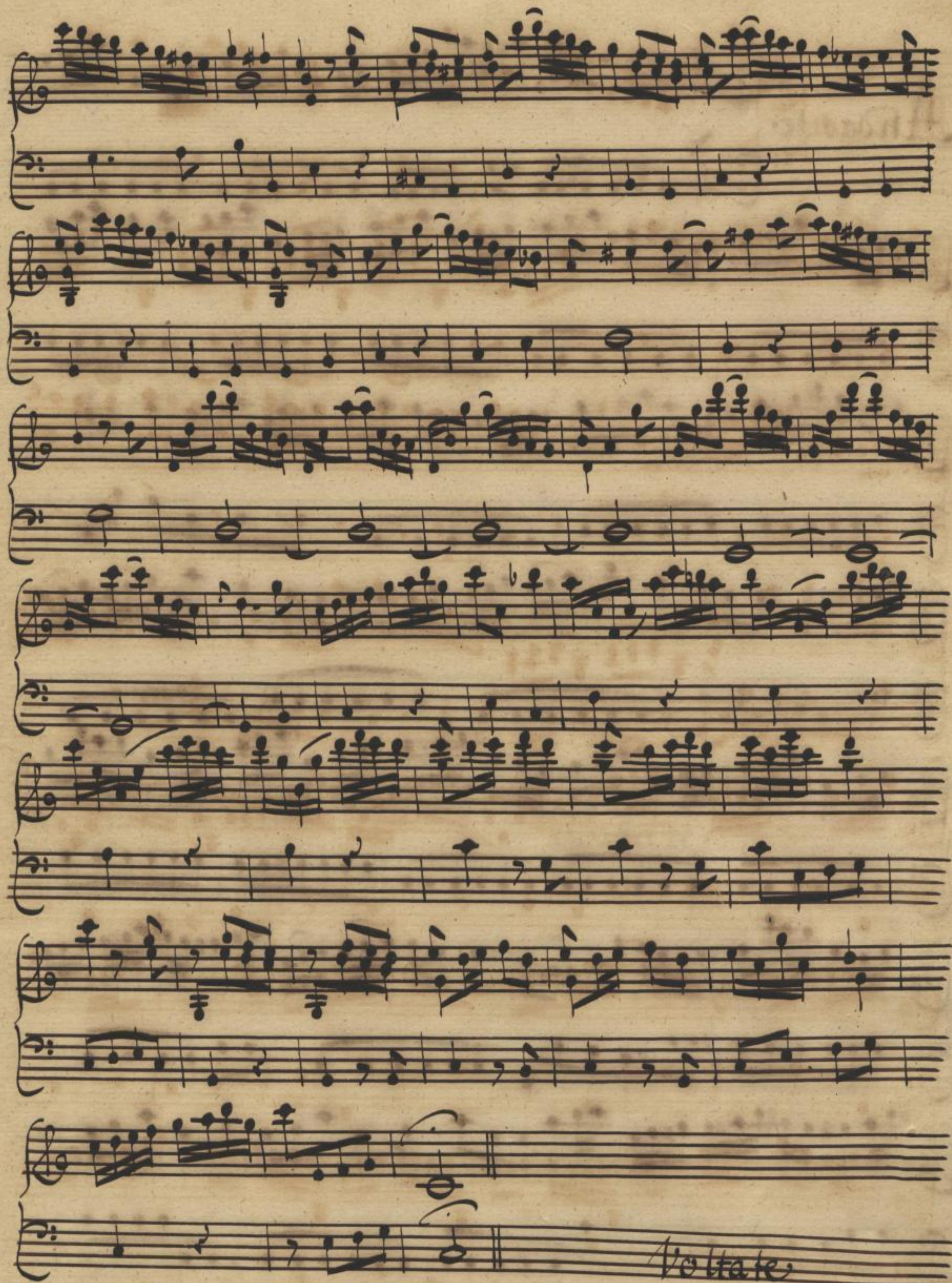
Mus. 2663-R-1



1

Allegro

This is a handwritten musical score on aged, slightly stained paper. The tempo is marked 'Allegro' in the top left corner. The score consists of approximately 14 staves, arranged in pairs. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The handwriting is in dark ink, and the paper shows signs of age, including some foxing and staining.



(4. x 92)

Andante

Handwritten musical score for a piece titled "Andante". The score is written on 14 staves, organized into seven systems of two staves each. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music features a variety of note values, including eighth and sixteenth notes, as well as rests and slurs. The paper is aged and shows some staining.



Voltate.

Allegro

Handwritten musical score for a piece in 3/8 time, marked *Allegro*. The score is written on 14 staves, with the first two staves grouped by a brace. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like *f* and *p*. The paper is aged and shows some staining.



7

